



Departamento de
Lengua Española

Marta Rodríguez Manzano

Marta Rodríguez Manzano, Profesora Ayudante Doctora del Departamento de Lengua Española de la Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de Granada**, es doctora (con Mención Internacional y Cum Laude) en Estudios Filológicos por la Universidad de Sevilla (2019). Su tesis, titulada Estudio filológico de testamentos e inventarios de bienes de difuntos mexicanos (siglos XVI-XVIII), obtuvo el Premio Tesis Doctoral 2019 (ex aequo) otorgado por el Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL) de la Universidad de Sevilla.

Ha realizado estancias predoctorales en la Universidad Ludwig-Maximilians de Múnich (2017 y 2018). Además, ha sido profesora en la Universidad de Sevilla y en la Universidad de Málaga, y ha impartido cursos de español para extranjeros en la Universidad de Sevilla. Desde el año 2014 forma parte del Grupo de Investigación HUM927 «Investigación en Humanidades Digitales y Español de América» y es investigadora de diversos Proyectos de Investigación I+D, entre los que destacan, “Lengua, identidad y memoria a través de las cartas y la prensa de Andalucía y Cuba (siglo XIX)” o “La escritura elaborada en español de la Baja Edad Media al siglo XVII: lengua epistolar y cambio lingüístico”.

Publicaciones destacadas

- Rodríguez Manzano, Marta (2022): «La realidad cubana a través del discurso publicitario: análisis lingüístico de anuncios publicados en el Diario de La Habana (1810-1819)». Estudios de Lingüística del Español, 46. 81-100
Disponible en: <https://bop.unibe.ch/index.php/elies/article/view/9062>
- Rodríguez Manzano, Marta (2022): «Cuba a través de su publicidad. Lengua y vocabulario presente en anuncios de prensa cubana del siglo XIX». DivulgAmérica, 8. Sevilla: Universidad de Sevilla / Instituto Universitario de Estudios sobre América Latina (IEAL). Disponible en: <https://idus.us.es/handle/11441/140122>

- Rodríguez Manzano, Marta (2022): “Marcas de oralidad presentes en un corpus documental colonial: los inventarios de bienes de difuntos novohispanos”. *Perspectivas de la investigación en lingüística: entre tradición y modernidad*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo. 127-150. Disponible en: <https://selloeditorial.caroycuervo.gov.co/documentos/perspectivas-final-inesperado.pdf>
- Rodríguez Manzano, Marta (2022): «Españolas al otro lado del Atlántico: reconstrucción de historias de vida a partir de documentación notarial en el contexto mexicano colonial». *Edición de textos desde el documento al monumento: nuevos textos, nueva historia*. Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla. Disponible en: https://lectura.unebook.es/viewer/9788447222681/espanolas-al-otro-lado-del-atlantico-reconstruccion-de-historias-de-vida-a-partir-de-documentacion-notarial-en-el-contexto-mexicano-colonial#_idParaDest-24
- Rodríguez Manzano, M. (2020): *Vida y muerte en el México colonial: estudio de testamentos e inventarios de bienes de difuntos novohispanos (siglos XVI-XVII)*. Sevilla: IEAL (Universidad de Sevilla) / Enredars Universidad Pablo de Olavide. Disponible en: <https://idus.us.es/handle/11441/131274>
- Álvarez López, C. J. et al. (2020): *Lingüística prospectiva. Tendencias actuales en estudios de la lengua entre jóvenes investigadores*. Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla. Disponible en: <https://editorial.us.es/es/detalle-libro/720161/linguistica-prospectiva>
- Rodríguez Manzano, M. (2020): “Análisis léxico de un corpus novohispano: los inventarios de bienes de difuntos del siglo XVI”. *Lingüística prospectiva. Tendencias actuales en estudios de la lengua entre jóvenes investigadores*. Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla. 341-352. Disponible en: <https://editorial.us.es/es/detalle-libro/720161/linguistica-prospectiva>
- Martínez Navarro, M. R. y Rodríguez Manzano, M. (2017): “Al bien hacer jamás le falta premio: herramientas digitales para la didáctica y el estudio de la lengua y la literatura hispánica”. *Corpus y bases de datos para la investigación en literatura*. Logroño: Fundación San Millán de la Cogolla. 97-110.
- Álvarez López, C. J. et al. (2016): *Tuércelo el cuello al cisne. Las expresiones de la violencia en la literatura hispánica contemporánea (siglos XX y XXI)*. Sevilla: Editorial Renacimiento.
- Álvarez López, C. J. et al. (2016): *¡Muerto soy! Las expresiones de la violencia en la literatura hispánica desde sus orígenes hasta el siglo XIX*. Sevilla: Editorial Renacimiento.
- Rodríguez Manzano, M. (2016): “La documentación del Archivo de Indias: una fuente inagotable para la filología”. *Diálogos entre la lengua y la literatura*. Sevilla: Vitela Gestión Cultural. 71-82.
- Rodríguez Manzano, M. (2016): “La violencia en las prácticas y ritos indígenas de las relaciones geográficas de América”. *¡Muerto soy! Las expresiones de la violencia en la literatura hispánica desde sus orígenes hasta el siglo XIX*. Sevilla: Editorial Renacimiento. 115-126. Disponible en: <https://idus.us.es/handle/11441/53329>

- Rodríguez Manzano, M. (2015): “Adivinanzas, refranes y trabalenguas en la enseñanza de ELE: posibilidades didácticas y recursos para aplicar en el aula”. Revista Marcoele Monográficos. Volumen XXI. 95-107. Disponible en: <https://marcoele.com/monograficos/estereotipos-culturales-hispanicos/>